



Perguntas mais frequentes sobre os Guias de Campo do Field Museum

Esta página responde às perguntas que recebemos com mais frequência sobre os guias de campo. Se você não encontrar uma resposta para suas perguntas, por favor, entre em contato conosco:

fieldguides@fieldmuseum.org

QUESTÕES GERAIS

1. O que é um Guia de Campo do Field Museum?

Um Guia de Campo do Field Museum é um recurso online gratuito e acessível que está repleto de belas imagens científicas (e informações relacionadas) para auxiliar um amplo público a comprometer-se com a diversidade da natureza e da cultura do nosso planeta.

2. O que é necessário para produzir um guia?

Materiais:

- A. Fotos de alta qualidade: seu guia terá mais chances de ser aceito se a) suas fotos apresentarem alta qualidade, b) as espécies forem reconhecíveis em um formato pequeno (as características que definem uma espécie específica devem ser facilmente visualizadas em uma foto com pequenas dimensões) e c) você segue nossas recomendações sobre como escolher, otimizar e recortar fotografias.
- B. Identificação científica precisa: os autores são responsáveis por obterem uma revisão especializada de todas as identificações e informações científicas.
- C. Recursos visuais adicionais: os autores podem utilizar outros recursos visuais, como diagramas, mapas, infográficos, fotos do ambiente / paisagem. Os autores são responsáveis pela produção de todos os recursos visuais complementares. Cite a fonte quando necessário.
- D. Modelos: os autores podem usar um dos modelos encontrados em nosso site. Os autores podem modificar nossos modelos. Se precisarem de ajuda ou feedback sobre modificações no modelo, por favor, entrem em contato conosco.

Formatação e Layout:

- A. Utilize um documento no formato A4 (21 cm largura x 29.7 cm altura).
- B. Mantenha o layout em uma orientação vertical (ou seja, 29.7 cm altura por 21 cm largura).
- C. Aplique apenas uma fonte textual em seu guia de campo. Escolha uma das seguintes opções: Arial, Times New Roman ou Times.
- D. Aplique sempre um espaçamento padronizado entre as fotos.

Se você já preparou um guia e deseja vê-lo publicado em nossa página na Internet, envie-o por meio de nossa plataforma online, chamada [Submittable](#).

3. Encontrei uma foto identificada incorretamente de uma espécie em um guia na página de Guias de campo do Museu Field. Com quem devo entrar em contato?

Existem duas maneiras de nos informar sobre um erro:

-Envie um e-mail diretamente para o autor do guia (o endereço pode ser encontrado no próprio guia), com uma cópia para o nosso e-mail: fieldguides@fieldmuseum.org

-Envie um e-mail para nossa equipe em: fieldguides@fieldmuseum.org

4. Quanto custa para publicar em nosso site?

A publicação em nosso site é gratuita para todos os autores.

5. Como obtenho uma cópia do guia de campo?

1. Vá para <https://fieldguides.fieldmuseum.org/>.

2. Pesquise com o menu de busca. Clique no guia desejado e você será direcionado para a página do guia (ver imagem abaixo).

The screenshot shows the Fieldguides website interface. At the top, there is a navigation bar with links: GUIAS DE CAMPO, QUEM SOMOS, FAÇA SEU PRÓPRIO GUIA, NOSSA EQUIPE, NOTÍCIAS, OUTRAS FERRAMENTAS DE ID, EN, ES, PT, and a search button labeled 'Pesquisar'. On the left side, there is a sidebar with categories: TODOS OS GUIAS (1220), PLANTAS, ANIMAIS, FUNGOS E LÍQUENS, and ALGAS. The main content area is titled 'Guias'. It features a search filter section with dropdown menus for 'REGIÃO' (América Tropical), 'PAÍS/LOCALIZAÇÃO' (Brasil (América Tropical)), 'CATEGORIA' (Plantas), and 'SUBCATEGORIA' (- Any -), along with a 'NÚM. POR PÁGINA' dropdown set to 25. There are 'FILTRO' and 'REESTABELECER' buttons. Below the filters is a table of guides. The table has columns: TÍTULO, GUIA #, REGIÃO / PAÍS, and CATEGORIA / SUBCATEGORIA. The first row is 'Alagoas - Plantas do estrato herbáceo-arbustivo do Sítio Minação' with guide number 1353. The second row is 'Bahia - Ludwigia (Onagraceae) do Estado da Bahia' with guide number 1352. The second row is highlighted with a red box. To the right of the table, there is a red text box that says: 'Veja o guia “Bahia – Ludwigia (Onagraceae) do Estado da Bahia” com o menu de busca. Clique no título em verde para acesso ao guia'.

TÍTULO	GUIA #	REGIÃO / PAÍS	CATEGORIA / SUBCATEGORIA
Alagoas - Plantas do estrato herbáceo-arbustivo do Sítio Minação	1353	América Tropical; Brasil (América Tropical)	Plantas
Bahia - Ludwigia (Onagraceae) do Estado da Bahia	1352	América Tropical; Brasil (América Tropical)	Plantas

3. O link direto terá uma imagem de visualização do guia. Ao lado da imagem de visualização, você encontrará informações sobre o guia. Clique no título do guia em verde e você será direcionado para

uma página de download (ver imagem abaixo).

GUIAS DE CAMPO QUEM SOMOS FAÇA SEU PRÓPRIO GUIA NOSSA EQUIPE NOTÍCIAS OUTRAS FERRAMENTAS DE ID EN Pesquisar

TODOS OS GUIAS (1220)

PLANTAS

ANIMAIS

FUNGOS E LÍQUENS

ALGAS

FIELD MUSEUM

Bahia - Ludwigia (Onagraceae) do Estado da Bahia

Bahia, BRAZIL.

Ludwigia (Onagraceae) from the State of Bahia

Nelma Xavier M. de Sousa¹, Ana Odete S. Vieira², Grênivel Mota da Costa¹, Lucas C. Marinho³ & Lidyane Yuriko S. Aona¹

¹Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, Cruz das Almas, BA, Brazil; ²Universidade Estadual de Londrina, Londrina, PR, Brazil; ³Universidade Federal do Maranhão, São Luís, MA, Brazil

Photos by the authors, except where indicated. Produced by: Lucas C. Marinho [lc.marinho@ufma.br].

© Field Museum (2021) CC BY-NC 4.0. Licensed works are free to use/share/revise with attribution, but commercial use of the original work is not permitted. [fieldguides.fieldmuseum.org] [1352] version 1 5/2021

1352_brazil_ludwigia_onagraceae_from_bahia_state.pdf
(4.59 MB) — # de páginas: 2
Guia #: 1352
Autores: Nelma Xavier M. de Sousa, Ana Odete S. Vieira, Grênivel Mota da Costa, Lucas C. Marinho, Lidyane Yuriko S. Aona
Categoria: Plantas
Localização: América Tropical
Brasil (América Tropical)
Ano de publicação: 2021

Clique no título em verde para visualizar o pdf do guia e fazer o download.

4. Você pode baixar seu guia a partir desta página sem nenhum custo. Basta fazer o download e imprimir em casa ou no escritório (ver imagem abaixo).

1352_brazil_ludwigia_onagraceae_from_bahia_state.pdf 1 / 2 100% + -

Bahia, BRAZIL.

Ludwigia (Onagraceae) from the State of Bahia

Nelma Xavier M. de Sousa¹, Ana Odete S. Vieira², Grênivel Mota da Costa¹, Lucas C. Marinho³ & Lidyane Yuriko S. Aona¹

¹Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, Cruz das Almas, BA, Brazil; ²Universidade Estadual de Londrina, Londrina, PR, Brazil; ³Universidade Federal do Maranhão, São Luís, MA, Brazil

Photos by the authors, except where indicated. Produced by: Lucas C. Marinho [lc.marinho@ufma.br].

© Field Museum (2021) CC BY-NC 4.0. Licensed works are free to use/share/revise with attribution, but commercial use of the original work is not permitted. [fieldguides.fieldmuseum.org] [1352] version 1 5/2021

1 *Ludwigia brachyphylla* **2** *Ludwigia brachyphylla* **3** *Ludwigia brachyphylla* **4** *Ludwigia brachyphylla*

CONFECÇÃO DO GUIA DE CAMPO

6. Se eu enviar uma lista de espécies, você pode criar um guia para mim?

Devido à capacidade limitada da nossa equipe, nós não podemos desenvolver e, tampouco, configurar guias.

7. Por que minhas fotos não cabem na tabela do Word?

Suas fotos devem ser cortadas no tamanho padrão especificado em nossas instruções na seção "Faça um guia" (<https://fieldguides.fieldmuseum.org/field-guide-instructions>).

8. É possível incluir fotos de habitats, mapas ou outros gráficos no guia? Posso incorporar um logotipo institucional em meu guia?

Sim, eles são bem-vindos e incentivados. Mapas, gráficos e outros recursos visuais devem ser produzidos pelos autores. Entre em contato, caso tenha dificuldades com o nosso modelo. Podemos fazer modificações para atender às suas necessidades gráficas.

Os guias podem incluir logotipos se os autores desejarem ou se a instituição que está financiando seu projeto exigir. Coloque seus logotipos no lado superior direito da página, perto do título. Por favor, coloque todos os logotipos juntos. Observação: nossa equipe pode alterar um pouco o tamanho ou o posicionamento do logotipo ou solicitar o arquivo da imagem do logotipo em qualidade superior.

9. Posso construir meu guia usando PowerPoint, Adobe Photoshop ou outro software / plataforma de criação?

Sim. Você pode montar seu guia em qualquer plataforma ou programa, desde que nos envie a versão final em PDF. Caso possível, envie-nos também a versão em Word .DOC do seu guia.

10. Qual é o limite de autores por guia?

Não há limite. Se você possui uma longa lista de autores que não cabe no espaço de autores, um membro de nossa equipe entrará em contato com você para discutir a melhor forma de incluir todos os autores no guia.

11. Quem deve ser citado como autor de um guia: os fotógrafos ou aqueles que identificaram a espécie? O organizador de um guia pode ser citado como único autor, mesmo que não tenha contribuído com fotos e / ou identificação?

Recomendamos que aqueles que contribuíram com a maioria ou todas as fotos, bem como aqueles que ajudaram na identificação, tenham o privilégio de compartilhar a autoria do guia com a pessoa escolhida pelo grupo para organizá-lo. A decisão sobre quem merece ser autor é do grupo envolvido em sua produção.

12. Quem devo incluir nas seções “agradecimentos” e “com o apoio de” dos créditos?

Os autores podem adicionar pessoas e instituições que ajudaram direta e / ou indiretamente no desenvolvimento do guia. Por exemplo, patrocínios (apoio financeiro), consentimento da comunidade, identificação de espécies de plantas ou permissão especial de arquivamento.

MATERIAL FOTOGRÁFICO

13. Qual é o número mínimo de fotos necessárias para produzir um guia?

Depende do seguinte: O que você pretende exibir no seu guia? Que tipo de organismos serão exibidos? Temos vários modelos que oferecem diferentes tamanhos e quantidade de fotos por página. Por favor, explore nossos modelos. Não existe um número máximo de fotos para guias.

14. Quantas fotos da mesma espécie devem ser usadas em um guia?

Para guias de plantas, recomendamos representar cada espécie com 2 ou 3 imagens (uma da planta inteira e uma ampliada para mostrar mais detalhes: flor, folha, etc.). Fotos com flores e frutos facilitam a identificação das espécies. Enquanto, uma foto é suficiente para a identificação de alguns animais, muitos guias incluem fotos de machos, fêmeas, juvenis, ovos, larvas, entre outros.

15. A maioria das minhas identificações com foto não foi confirmada por um especialista. Você pode confirmar a identificação das imagens?

Não, não podemos identificar suas fotos. Existem grupos no Facebook envolvendo especialistas que podem ajudá-lo a identificar algumas fotos (por exemplo, DetWeb ou FacePlant). Para a verificação da grafia e do uso atual, recomendamos serviços online como o Global Name Resolver para animais (<http://resolver.globalnames.org>) OU o Taxonomic Name Resolution Service e International Plant Name Index (IPNI) para plantas (<http://tnrs.iplantcollaborative.org> / <https://www.ipni.org/>).

16. Como atribuo o crédito aos fotógrafos com quem trabalhei ou que me deram permissão para uso de suas fotos?

Os autores que trabalham com fotógrafos podem dar o devido crédito em nossa seção de crédito abaixo do título e fornecer as iniciais abaixo das informações científicas em cada imagem.

17. Gostaria que minhas fotos fossem publicadas no site Live Plant Photos do Field Museum. Como eu faço isso?

Opção 1. Envie um e-mail para nlp@fieldmuseum.org. Enviaremos instruções para o envio de suas fotos. Você pode enviar apenas fotos tiradas ou pertencentes a você.

Opções 2. Se você estiver interessado em compartilhar as fotos do seu guia em nossos sites Live Plant Photos (que são apenas plantas) e / ou com nossas instituições parceiras, como GBIF, Encyclopedia of Life, nós o encorajamos a compartilhar APENAS fotos de sua autoria. Você deve concordar em compartilhar suas fotos no formulário de envio de submissão e enviá-las na submissão. Todas as fotos enviadas para Live Plant Photos devem ser de propriedade legal da pessoa que as enviou.

18. O que é o “Live Photos do Field Museum” (Fotos em Campo)?

Live Plant Photo é uma galeria digital pesquisável de fotos de plantas selecionadas e com curadoria. Fornecemos este recurso como uma forma de revisar muitas imagens de diferentes famílias e gêneros. Desta forma, aprende-se gradualmente grupos distintos, especialmente se combinados com outras informações obtidas em livros, trabalhos de herbário ou observações de campo. Este recurso está vinculado à nossa página de espécimes de herbário.

Saiba mais em: <https://plantidtools.fieldmuseum.org/en/nlp>

PUBLICAÇÃO / DIREITO AUTORAL

19. Quais opções de direitos autorais vocês oferecem para meu guia de campo?

Para publicar seu trabalho em nosso site, precisamos arquivá-lo no sistema de gestão de coleções do Field Museum. Ao arquivá-lo nesse sistema, seu trabalho e sua função na criação serão preservados a longo prazo. Você tem três opções de direitos autorais:

- **DOMÍNIO PÚBLICO** (CC0 waiver) - Desejo liberar este trabalho para o domínio público (CC0 waiver). O que isso significa: ao colocar seu trabalho em domínio público, você renuncia a todos os direitos sobre o material - qualquer pessoa pode usá-lo para qualquer finalidade, sem restrições ou sua permissão. Consulte a página Creative Commons CC0 Waiver para mais informações: <https://creativecommons.org/share-your-work/public-domain/cc0/>
- **DIREITO AUTORAL AO FIELD MUSEUM** (CC BY-NC 4.0) - Tenho o prazer de transferir os direitos autorais ao Field Museum para tornar meu trabalho acessível para pesquisas. O que isso significa: o Museu se compromete a liberar seu material ao público sob uma licença Creative Commons que permite que qualquer pessoa use o material para fins não comerciais (CC BY-NC 4.0). Seu nome será incluído no registro do banco de dados de materiais como seu criador. Isso permite que o museu adicione seu material ao sistema de gerenciamento de coleções e o disponibilize ao público, de acordo com nossas Normas de Dados. O público (e você) poderá usar o material para qualquer propósito não comercial sem permissão adicional sua ou do Museu (as pessoas deverão entrar em contato com o Museu para obter permissão para outros usos). Sempre o reconheceremos como o criador dos materiais quando for prático e só usaremos os materiais para fins não comerciais, relacionados ao museu e pesquisas.
- **DIREITO AUTORAL DE PROPRIEDADE DO AUTOR** (CC BY-NC 4.0) – Material sob uma licença CC BY-NC 4.0. O que isso significa: isso ainda permite que o museu adicione seu material ao sistema de gerenciamento de coleções e torne-o disponível ao público sob a licença CC BY-NC. Se nossas Normas de Dados evoluírem em uma direção mais aberta, podemos precisar remover seu conteúdo de nosso sistema de gerenciamento de coleção sem aviso prévio. O público (e o Museu) poderão usar o material para qualquer propósito não comercial sem a sua permissão adicional (as pessoas terão que entrar em contato com você para obter permissão para outros usos). Usaremos a linha de crédito autoral: (c) [seu nome] CC BY-NC.

As opções de direito autoral são apenas para o guia de campo. Não para fotos individuais. O (s) autor (es) são responsáveis por obter a autorização dos fotógrafos para a utilização de seu material fotográfico no guia do autor.

20. Depois de publicadas em um guia, posso usar minhas fotos em outros tipos de publicações?

Sim. Todas as fotos publicadas nos guias de campo podem ser utilizadas em outras publicações, como artigos, revistas, teses, etc. Caso o autor não seja legalmente proprietário das fotos do guia, é de responsabilidade do autor buscar a autorização dos fotógrafos para o uso de suas fotos para outros fins que não o guia de campo.

21. As fotos publicadas em meu guia fazem parte de um artigo que publiquei. Posso incluir um link do guia para meu artigo publicado?

Sim. Assim que nossa equipe aprovar seu guia para publicação, você pode nos enviar o link do artigo para inclusão na seção de notas de seu guia de campo. Você também pode adicionar um link para o documento pdf. Use o link do nosso site para o guia de campo, o que nos permite rastrear o uso e os downloads do guia. (exemplo, <https://fieldguides.fieldmuseum.org/guides/guide/1305>)

SUBMETENDO SEU GUIA PARA REVISÃO E PUBLICAÇÃO

22. Eu terminei de fazer meu guia de campo. Como faço para enviar meu guia para revisão e publicação?

Os autores são solicitados a enviar seus guias no Submittable, nossa plataforma de submissão online. Siga esses passos:

1. Crie uma conta no Submittable: <https://fieldmuseum.submittable.com/submit>.
2. Assim que a conta for criada, escolha o formulário de inscrição em seu idioma nativo. A escolha do formulário de inscrição em seu idioma nativo garante uma comunicação eficiente e ajuda de nossa equipe.
3. Escolha uma opção de direitos autorais para o seu guia. Oferecemos 3 opções diferentes.
4. Preencha todas as seções necessárias no formulário.
5. Você tem a opção de compartilhar suas fotos com Live Plant Photos. Se você optar por compartilhar suas fotos (somente planta) com o Live Plant Photo, faça o carregamento das fotos. Compartilhe apenas as fotos que você possui e são de sua autoria.
6. Envie seu formulário. Você receberá um e-mail confirmando o recebimento.
7. Verifique se há mensagens que podem ser enviadas em seu e-mail. Responda a todas as mensagens por meio do Submittable.

23. Posso enviar uma inscrição para vários guias?

Se você estiver enviando vários guias, envie-os individualmente.

24. Em que consiste o processo de revisão?

PASSO 1. *Submissão recebida:*

1. Uma vez feito o guia, o autor submete seu guia de campo via Submittable, nossa plataforma de submissões online.

PASSO 2. *Revisão da equipe de Guias de Campo:*

1. A equipe de guias de campo analisa o guia. Como perguntamos em várias oportunidades: você possui imagens de alta qualidade? Possui todas as informações científicas necessárias? Durante esse tempo, a equipe também checa aspectos relativos a formatação, edição das fotos e nos comunicamos com o autor para obter outros recursos visuais.

PASSO 3. *Revisão por especialistas:*

1. Depois que as edições são realizadas pelo autor e pela equipe de guias de campo, nos concentramos no controle de qualidade do guia.
 - a. Solicitamos que todos os nossos autores que tenham uma revisão especializada de seus guias antes de enviá-los.
 - b. Solicitamos a um segundo especialista a revisão final do seu guia.

PASSO 4. *Edição final*

1. Apresentamos uma versão final ao autor.

PASSO 5. *Pronto para publicação*

1. Obtemos sua aprovação da versão para publicação. Após isso, publicamos o guia em nosso site e o compartilhamos com o mundo!

Observação: este processo pode variar dependendo das necessidades específicas de cada guia. Devido às constantes mudanças na capacidade da equipe e nos envios recebidos, não podemos fornecer um prazo de edição e publicação exato.

25. Como o progresso do meu guia será comunicado a mim?

Nossa equipe enviará mensagens a você por meio do Submittable nos diferentes estágios de revisão do seu guia. Você pode acompanhar o status do guia por meio dos títulos encontrados na guia de envios no Submittable.

Abaixo, você pode verificar uma tabela com os títulos das mensagens/termos e o conteúdo dos e-mails que informam sobre o status do seu guia.

Título do E-mail /Títulos	What does this mean?
Ativo/Em andamento	Seu guia foi recebido e atribuído a um membro da equipe. O processo de revisão inicia-se neste momento. Enviaremos um e-mail para informar se o seu guia de campo foi aceito ou rejeitado. Durante este processo, podemos entrar em contato com você para obter informações adicionais e fornecer atualizações relativas a seu guia.
Aceito	Seu guia foi aceito para publicação. Ele estará disponível em nosso site após essa aceitação. Depois de publicado, enviaremos por e-mail um link direto para o guia de campo publicado. Certifique-se de que seu conteúdo esteja de forma precisa e final. Uma vez que seu trabalho seja aceito para publicação, não poderemos modificar o conteúdo de maneira imediata, a menos que haja razões científicas substanciais.
Rejeitado	Seu guia não foi aceito para publicação no momento. Vamos enviar uma série de alterações á serem feitas em seu guia de campo para que o mesmo seja reenviado com uma versão atualizada em um futuro próximo.
Completo	Seu guia foi publicado! Informaremos através de mensagem no Submittable que o seu guia de campo está publicado no site do guia de campo do Field Museum. O email incluirá um link direto ao guia publicado.
Edição em aberto	Seu guia está sendo editado. Essa fase pode levar muito tempo, pois nossa equipe de produção está tratando de pequenas e grandes edições em seu guia de campo. Durante este processo, podemos entrar em contato com você para obter informações adicionais ou perguntas sobre o seu guia de campo.
Cancelado	Os autores podem optar por retirar seu guia de campo se não quiserem mais publicá-lo em nosso site.

26. Tenho uma versão atualizada de um guia enviado. Devo retirar meu envio atual e enviar a versão atualizada?

Não, não retire o seu envio atual se você tiver atualizado o guia enviado. Envie-nos uma mensagem por meio do Submittable informando-nos sobre a versão atualizada e carregue o novo arquivo atualizado como um anexo.

27. Tenho uma versão atualizada do meu guia que já foi publicada. Como posso republicar um guia atualizado em seu site?

Para atualizar um guia já publicado, por exemplo, devido a mudanças nomenclaturais relativas as espécies contidas no seu guia. Para a republicação, acesse o Submittable e preencha o Guia de campo - Formulário de republicação em seu idioma nativo. Dentro deste formulário, você fará o upload de sua nova versão.

28. Quanto tempo levará para que meu guia de campo seja revisado e publicado?

Normalmente, um guia é revisado e publicado no prazo de 6 meses a partir de sua submissão inicial. Isso está sujeito a alterações com base na capacidade da equipe e na demanda do momento.

Atenção: *Com a pandemia do COVID-19, o número de submissões triplicou e nossas horas de trabalho foram limitadas, alterando o prazo para 1 ano. SE houver mudanças nesse prazo, os autores serão avisados através dos nossos canais sociais, ou mensagem individual quando necessário.*

Por favor, para mais informações visite nosso site: <https://fieldguides.fieldmuseum.org/>.